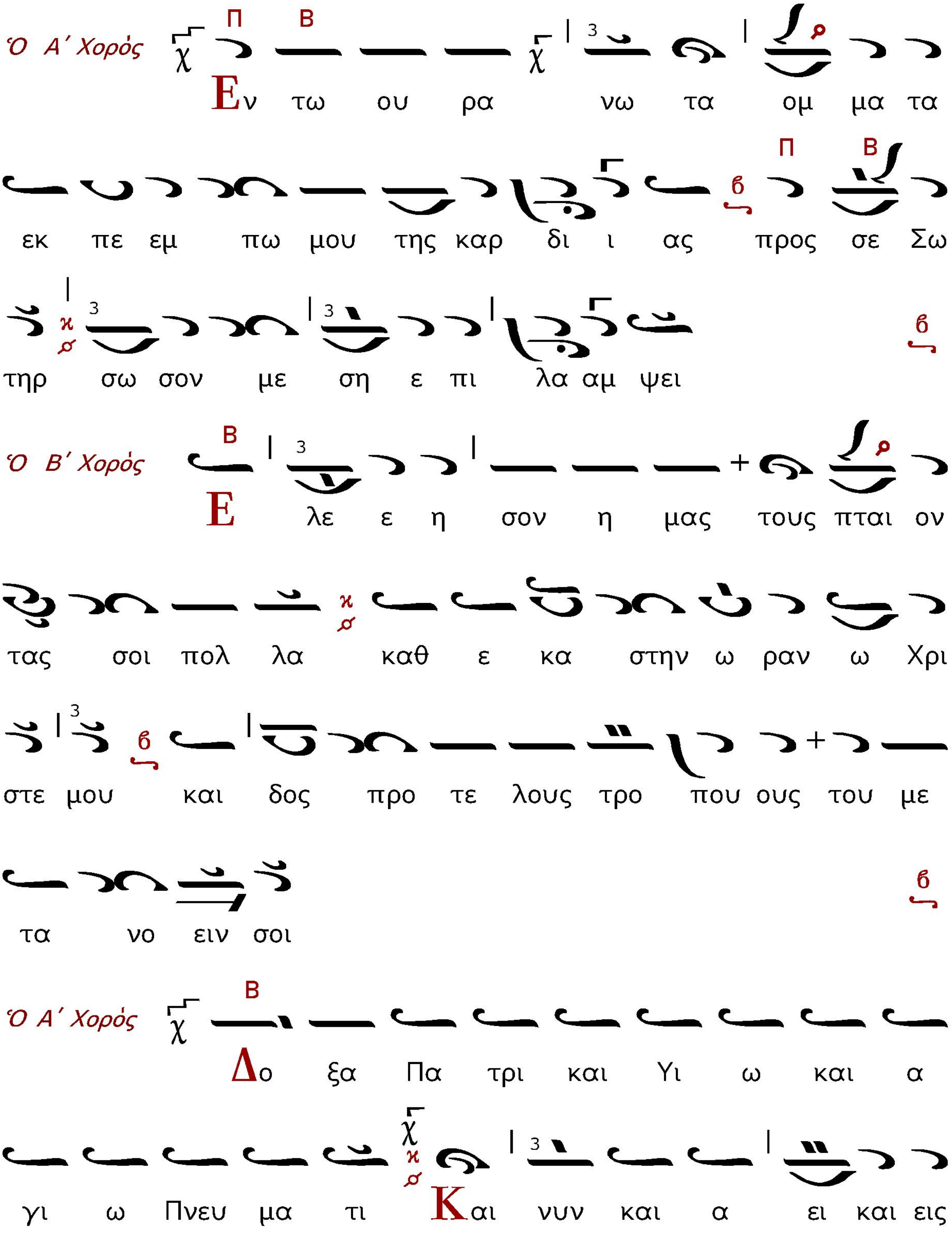
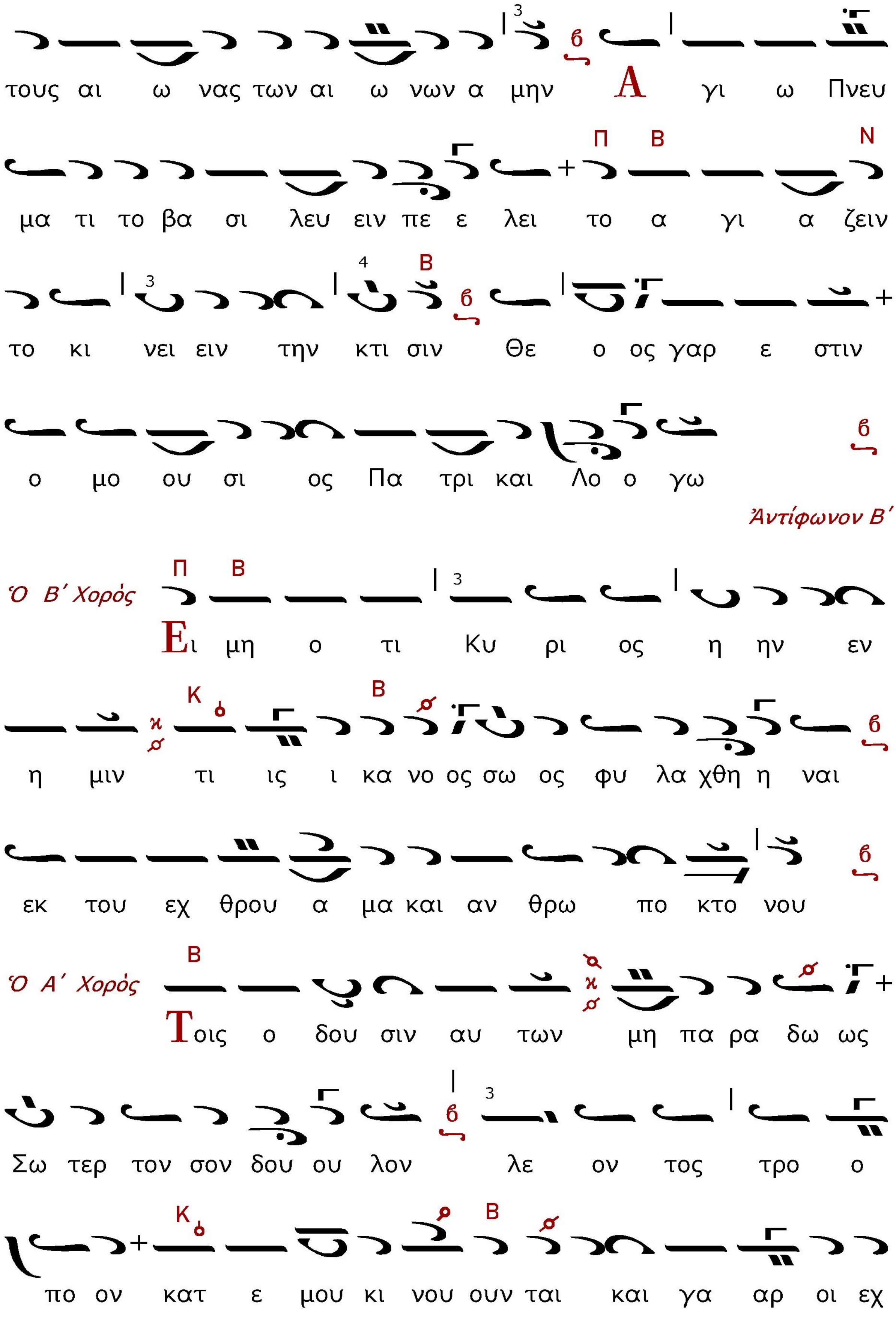
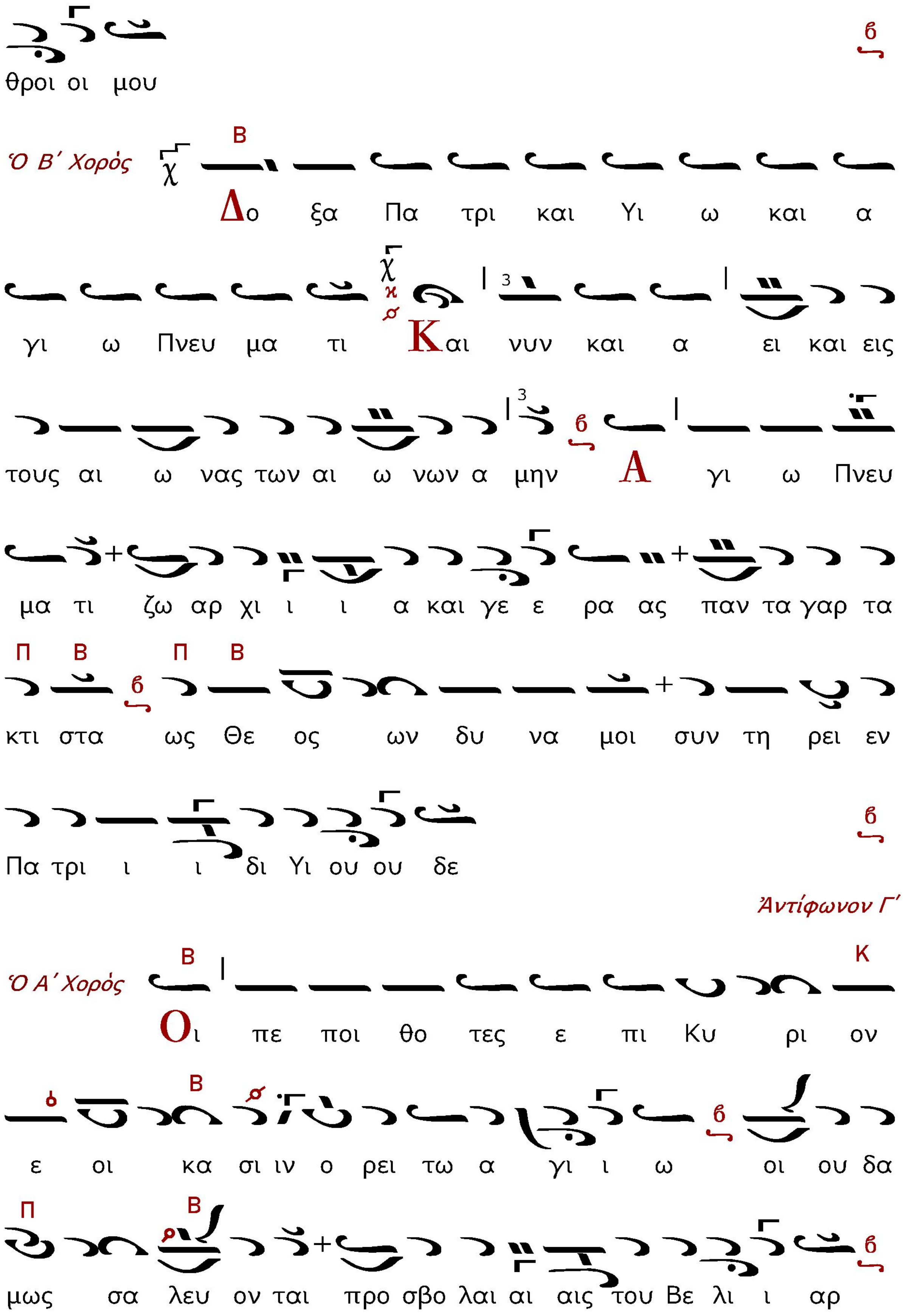
Ἀναβαθμοί

Ἦχος Βου

Ἀντίφωνον Α΄




τους αι ω νας των αι ω νων α μην Α γι ω Πνευ
μα τι το βα σι λευ ειν πε ε λει το α γι α ζειν
το κι νει ειν την κτι σιν Θε ο ος γαρ ε στιν
ο μο ου σι ος Πα τρι και Λο ο γω
Ἀντίφωνον Β´
Ὁ Β´ Χορός
Ει μη ο τι Κυ ρι ος η ην εν
η μιν τι ις ι κα νο ος σω ος φυ λα χθη η ναι
εκ του εχ θρου α μα και αν θρω πο κτο νου
Ὁ Α´ Χορός
Τοις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως
Σω τερ τον σον δου ου λον λε ον τος τρο ο
πο ον κατ ε μου κι νου ουν ται και γα αρ οι εχ


θροι οι μου
Ὁ Β΄ Χορός
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α
γι ω Πνευ μα τι Και νυν και α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω νων α μην Α γι ω Πνευ
μα τι ζω αρ χι ι ι α και γε ε ρα ας παν τα γαρ τα
κτι στα ως Θε ος ων δυ να μοι συν τη ρει εν
Πα τρι ι ι δι Υι ου ου δε
Ἀντίφωνον Γ΄
Ὁ Α΄ Χορός
Οι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον
ε οι κα σι ιν ο ρει τω α γι ι ω οι ου δα
μως σα λευ ον ται προ σβο λαι αι αις του Βε λι ι αρ